

Accordo d'artista con Connecting Art GmbH (Galleria online)

Versione 1.3 Ottobre 2021

Il presente contratto (il "Contratto") viene stipulato tra CONNECTING ART GmbH, una società a responsabilità limitata con indirizzo in Sihlquai 131, 8005 Zurigo, Svizzera ("CONNECTING ART") e il sottoscritto ("ARTISTA"). Qualsiasi controversia relativa al presente accordo è soggetta alle leggi del Kanton Zurigo, Svizzera.

Firmando questo documento, l'ARTISTA accetta ogni stipulazione come indicato in questo accordo.

1. CONNECTING ART esporrà le opere dell'ARTISTA online sul sito web di CONNECTING ART (www.connectingart.ch).
2. Le opere d'arte esposte e/o rappresentate da CONNECTING ART ai sensi del presente accordo sono di seguito denominate collettivamente "OPERE" e si riferiscono a quelle opere d'arte presentate dall'ARTISTA a CONNECTING ART e accettate da CONNECTING ART per la mostra.
3. In cambio dell'esposizione da parte di CONNECTING ART dell'Opera dell'ARTISTA, l'ARTISTA concede a CONNECTING ART il diritto di rappresentare l'ARTISTA nella successiva vendita dell'Opera da parte di CONNECTING ART.
4. MEMBERSHIP: Con l'accettazione del presente accordo da parte dell'ARTISTA e di CONNECTING ART, l'ARTISTA accetta di diventare membro effettivo del Club degli artisti di Connecting Art. L'iscrizione di base a questo Club è gratuita.
5. TERMINE: Il termine di questo accordo inizia quando l'OPERA dell'ARTISTA viene presentata a CONNECTING ART per l'esposizione. L'invio può avvenire tramite qualsiasi mezzo online disponibile in quel momento, compresa la posta elettronica. L'ARTISTA può richiedere ulteriori opere da esporre su CONNECTING ART in qualsiasi momento.
6. TERMINAZIONE: Questo accordo può essere terminato da entrambe le parti entro 30 giorni dal ricevimento di un avviso scritto dalla parte che lo termina. Al momento della risoluzione, CONNECTING ART rimuoverà la pagina della galleria dell'ARTISTA, tutti i riferimenti all'ARTISTA sul sito web, tutti i dati personali dell'ARTISTA e l'appartenenza all'Associazione CONNECTING ART.
7. COMMISSIONE: I seguenti termini di commissione/pagamento si applicheranno ad ogni opera venduta da CONNECTING ART: 75% (pagamento all'ARTISTA), 25% (commissione a CONNECTING ART). Questo si baserà sul prezzo totale di vendita dell'OPERA fornita dall'ARTISTA.
8. PAGAMENTI : Al ricevimento del pagamento completo di un'opera da parte di un acquirente e al completamento della spedizione da parte dell'ARTISTA, CONNECTING ART trasferirà il costo dell'opera, meno le commissioni all'ARTISTA. Nel caso in cui questo importo totale sia soggetto a tasse e/o commissioni della carta di credito, queste saranno dedotte per prime. Eventuali costi aggiuntivi per la spedizione, basati su imprecisioni nei dettagli di lunghezza, altezza, profondità e peso, saranno a carico dell'ARTISTA (vedi SPEDIZIONE sotto). CONNECTING ART si impegna a effettuare i pagamenti il più presto possibile, ma al più tardi entro 30 giorni dal pagamento dell'acquirente. A tal fine, l'ARTISTA deve fornire i dati del conto bancario (ad es. nome dell'intestatario, IBAN) o del conto Paypal a CONNECTING ART, che li conserverà.
9. ARTISTI INTERNAZIONALI: La valuta di base sarà il franco svizzero (CHF). Gli ARTISTI al di fuori della Svizzera sono responsabili di eventuali spese di cambio o di trasferimento bancario. Si prega di prezzare le

opere di conseguenza. Si applicano le stesse regole di imballaggio e spese di spedizione (vedi sezione 22), anche se l'ARTISTA può contattare CONNECTING ART per discutere la possibilità di una diversa tariffa forfettaria.

10. PROPRIETÀ: L'ARTISTA mantiene la proprietà di tutte le opere d'arte rappresentate da CONNECTING ART fino a quando tali opere non vengono vendute secondo i termini del presente accordo o altrimenti. L'ARTISTA mantiene il copyright su tutte le opere d'arte consegnate in perpetuo, come disciplinato dalla legge.

11. ACCETTAZIONE ALLA DISPLAY: Prima che Connecting Art esponga un'opera sul suo sito, l'ARTISTA deve fornire per iscritto quanto segue:

ARTISTA Dettagli personali:

- a. Nome completo dell'artista
- b. Immagine dell'artista
- c. Azienda (opzionale)
- d. Indirizzo
- e. Città
- f. Codice postale / Zip
- g. Paese
- h. Telefono
- i. Indirizzo e-mail
- j. Dettagli della banca per i pagamenti (nome del titolare del conto, IBAN) o dettagli del conto Paypal

Per ogni opera d'arte:

- a. Immagine digitale (ad esempio JPG). Le dimensioni dovrebbero essere al massimo 1920 x 2560 pixel e meno di 999kb
- b. Titolo - Nome dell'opera d'arte che deve essere unico
- c. Descrizione - Qual è la storia che c'è dietro? Per esempio: Chi o cosa ha ispirato il tuo lavoro, e cosa speri che gli spettatori sentano o pensino?
- d. Parole chiave (tag 5-10 parole chiave) - opzionale
- e. Tipo e materiali utilizzati - Per esempio, olio su tela, acquarello su carta ecc.
- f. Dimensioni (altezza, lunghezza, profondità in centimetri metrici)
- g. Prezzo dell'opera d'arte (nessun prezzo su richiesta)
- h. È incorniciato? S/N
- i. È montato? S/N
- j. Stima del peso (per la spedizione in Metrigo - chilogrammi)

12. ERRATA PRESENTAZIONE: Qualsiasi problema derivante da un'errata rappresentazione dell'OPERA a causa di dettagli o mancanza di dettagli forniti dall'ARTISTA è dovere dell'ARTISTA correggere. CONNECTING ART non è responsabile di eventuali costi o danni causati da tali travisamenti.

13. DIRITTI DI MARKETING: CONNECTING ART utilizzerà mezzi innovativi per cercare di promuovere l'ARTISTA e le sue OPERE già presenti sul sito web di CONNECTING ART. A tal fine, l'ARTISTA concede a CONNECTING ART il diritto di utilizzare o pubblicare immagini, descrizioni e altri dettagli delle sue opere in questi sforzi di promozione. I luoghi di pubblicazione includono, ma non sono limitati a, Facebook, Instagram, LinkedIn, Twitter, YouTube

14. PROMOZIONE DELL'ARTISTA: CONNECTING ART lavorerà per promuovere il singolo ARTISTA e la sua OPERA al fine di generare interesse e vendite. Ogni idea di promozione che è specifica per un ARTISTA (ad esempio Artista in vetrina) sarà discussa con l'ARTISTA e, se concordato, l'ARTISTA si impegna a lavorare

con CONNECTING ART per realizzare tale idea, senza bisogno di alcun accordo successivo. L'attuazione di questa idea di promozione può comportare alcuni costi per l'ARTISTA.

15. **BLOG DELL'ARTISTA:** L'ARTISTA avrà accesso al blog dell'artista di CONNECTING ART per promuovere l'attività e gli eventi dell'ARTISTA stesso. Questo può essere soggetto a moderazione da parte di CONNECTING ART, che prenderà la decisione finale sulla pubblicazione.

16. **ESCLUSIVITÀ:** Questo accordo non è esclusivo, il che significa che l'ARTISTA può esporre le opere in altri luoghi e con altre organizzazioni.

17. **NOTIFICA DI DISPONIBILITÀ:** È responsabilità dell'ARTISTA assicurarsi che un'OPERA sia disponibile per la vendita. Se l'ARTISTA non informa immediatamente CONNECTING ART - al massimo entro 14 (quattordici) giorni - che un'OPERA esposta da CONNECTING ART non è più disponibile, l'ARTISTA sarà tenuto a pagare la commissione di vendita a CONNECTING ART indicata nel presente contratto, indipendentemente dal luogo di vendita.

18. **FINALIZZAZIONE DELLE VENDITE:** CONNECTING ART compirà tutti gli sforzi ragionevoli per concludere le vendite dell'OPERA rappresentata. L'ARTISTA accetta di fornire a CONNECTING ART, in modo tempestivo e su richiesta, qualsiasi documento o informazione necessaria a sostegno delle vendite.

19. **COMPLEMENTO DELLA VENDITA:** Se un acquirente viene presentato all'OPERA tramite CONNECTING ART, un'eventuale vendita deve essere completata tramite la piattaforma CONNECTING ART in base ai termini del presente accordo.

20. **NOTIFICA DI VENDITA:** CONNECTING ART informerà l'ARTISTA via e-mail al completamento della vendita di un'OPERA. L'ARTISTA dovrà quindi iniziare l'imballaggio e la spedizione il prima possibile. L'ARTISTA deve informare CONNECTING ART una volta che l'OPERA è stata spedita, idealmente con un codice di tracciamento, in modo che l'Acquirente possa essere informato. Se l'ARTISTA non è in grado di spedire l'opera d'arte entro 7 (sette) giorni dalla vendita, l'ARTISTA deve informare CONNECTING ART - rispondendo all'e-mail di notifica. È importante sia per la reputazione dell'ARTISTA che per CONNECTING ART che l'acquirente sia informato di eventuali ritardi.

21. **ASSICURAZIONE:** L'ARTISTA manterrà un'assicurazione per incendio/vandalismo e afferma che tutte le opere saranno coperte da tale assicurazione durante la promozione da parte di CONNECTING ART e soprattutto durante il periodo tra la vendita e la spedizione di tali opere. In nessun caso CONNECTING ART sarà responsabile di qualsiasi infortunio, perdita, danno, furto o scomparsa dell'OPERA venduta.

22. **IMBALLAGGIO E SPEDIZIONE:** L'ARTISTA accetta di essere responsabile dell'imballaggio sicuro dell'OPERA e dell'organizzazione della spedizione all'acquirente. Per semplificazione, l'ARTISTA includerà i costi di imballaggio e spedizione nel prezzo dell'OPERA per le vendite in Europa e Svizzera. Ciò consente a CONNECTING ART di offrire la spedizione gratuita a tali acquirenti per incoraggiare le vendite. CONNECTING ART aggiungerà una tassa forfettaria di CHF 80 al prezzo dell'OPERA per tutti gli acquirenti al di fuori dell'Europa e della Svizzera. Per riferimento, le tariffe medie di spedizione dei pacchi nazionali e internazionali Swisspost sono disponibili qui <https://service.post.ch/vsc/info>.

L'ARTISTA può contattare CONNECTING ART per modificare le spese di imballaggio e di spedizione applicate alle sue opere. Tuttavia, ciò non può essere applicato retroattivamente su qualsiasi opera venduta o in corso di vendita.

23. RIMOZIONE: Se l'ARTISTA non aderisce alla regola del COMPLETAMENTO DELLE VENDITE (clausola #19) e tratta direttamente con l'acquirente, l'ARTISTA può essere rimosso da CONNECTING ART. Lo stesso vale se uno qualsiasi dei termini di questo accordo viene violato dall'ARTISTA.

24. MODIFICHE: Tutte le modifiche al presente Accordo devono essere scritte e firmate da entrambe le parti. Il presente Accordo costituisce l'intero accordo tra CONNECTING ART e l'ARTISTA.

25. ACCETTAZIONE ONLINE: L'ARTISTA può accettare gli stessi Termini delineati in questo documento durante un processo di registrazione online (<https://connectingart.ch/register-artist/>). Un link a questi Termini è disponibile su questa pagina di registrazione dell'artista sul sito web di CONNECTING ART. Si noti che qualsiasi domanda online passerà attraverso un processo di approvazione e CONNECTING ART si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi domanda, senza spiegazioni.

25. Per tutte le domande riguardanti questo accordo, contattare sales@connectingart.ch

ACCORDO

ARTISTA (nome stampato):

ARTISTA (firma): _____

Data : _____ Località: _____

Indirizzo di contatto dell'ARTISTA, telefono, e-mail

Per CONNECTING ART (nome stampato): _____

Per CONNECTING ART (firma): _____

Data : _____ Località: _____